

EL SENTIDO DE UNA VIDA: *Del destino heredado a la invención singular*

Un taller clínico y existencial desde una mirada psicoanalítica.

Quien dicta el curso: Lic. Matías Gonzalez

Introducción

Este curso no propone “encontrar el sentido de la vida”, sino **leer cómo se construye el sentido de una vida** y distinguir cuándo ese sentido sostiene... y cuándo asfixia.

En la clínica contemporánea, muchos padecimientos no provienen de la falta de sentido, sino de su exceso:

sentidos que fijan, que ordenan demasiado, que empujan a repetir siempre lo mismo.

A menudo, cuando algo no anda, aparece una pregunta insistente:

¿por qué, si creemos elegir libremente, volvemos una y otra vez a las mismas formas de sufrir?

Frente a esa repetición, solemos buscar un sentido que calme, que cierre, que oriente. Sin embargo, el sentido no siempre libera: a veces se vuelve un mandato, una defensa o un destino que aprisiona.

El recorrido propone ir desde los significantes que organizan una existencia y la empujan a la repetición, hasta la **invención singular** con la que un sujeto logra anudar su vida de otro modo.

Acerca del curso

- **Inicio:** Lunes 2 de marzo
- **Modalidad:** 100 % online
- **Formato:**
 - 7 clases grabadas (habilitadas semanalmente)
 - 2 clases en vivo (una al finalizar el recorrido y otra al cierre del año)
- **Acceso:** El material y las grabaciones estarán disponibles durante **1 año**
- **Ritmo:** Podés realizar el curso a tu propio tiempo, revisando las clases durante la semana
- **Encuentros en vivo:**

Espacios de integración, preguntas y cierre, con música, escenas de películas y trabajo clínico
- **Comunidad:**

Foro en la plataforma para intercambiar reflexiones y despejar dudas
- **Consultas:**

Canal de contacto por mail para preguntas directas al docente

No hace falta saber Lacan para hacer el curso.

Los conceptos se explican y se trabajan desde la experiencia clínica y situaciones de la vida cotidiana.

¿Para quién es este curso?

Este curso está pensado para:

- Psicólogos, psicoanalistas y estudiantes que quieran una orientación clínica para pensar la repetición, el acto y la invención singular.
- Profesionales de la salud mental interesados en articular el psicoanálisis lacaniano con problemáticas contemporáneas como la angustia, el vacío y la finitud.
- Personas con experiencia en análisis o interés en el psicoanálisis que deseen profundizar preguntas sobre el sentido, el deseo y la construcción de una vida propia.

No es un curso de autoayuda, ni ofrece respuestas rápidas y universales para “vivir mejor”.

Contenido del Curso

El curso se organiza en **8 encuentros** (7 clases grabadas + un cierre en vivo + un cierre anual):

Clase 1 — La gramática del destino

Cómo se produce el sentido que organiza una vida.

Del “sentido de la vida” al modo singular en que una historia queda escrita.

Clase 2 — La constelación y la repetición

La marca que inaugura un destino y la lógica por la cual algo insiste, incluso cuando hace sufrir.

Clase 3 — La crisis como motor

El pasaje de la estabilidad a la crisis y de la crisis a la reinención.

La falta como retorno de lo que no cierra. El movimiento en análisis.

Clase 4 — El acto psicoanalítico

Entre actuar, romper y decidir.

El acto como corte que introduce un antes y un después.

Clase 5 — El sentido ante el horror (Frankl y Lacan)

Cuándo el sentido funciona como borde necesario
y cuándo se vuelve mandato superyoico.

Clase 6 — Estética de la existencia y arquitectura del sujeto

Del ideal de vida feliz a la invención de una vida propia.

Preservar la falta como condición de creación.

Clase 7 — La ética de la finitud

La muerte como límite y orientación.

Culpa, responsabilidad y elecciones que no se postergan.

Clase 8 — Integración clínica (clase en vivo)

Trabajo con casos clínicos, canciones y escenas para pensar

los destinos posibles del sentido y las salidas singulares que se abren cuando algo logra cortarse.

Las clases incluyen ejemplos clínicos y referencias a problemas contemporáneos (ansiedad, repeticiones afectivas, parálisis del sentido) para situar los conceptos en la vida cotidiana.

Bibliografía y Referencias

Los siguientes textos constituyen el marco conceptual del curso.

No se requiere la lectura previa para realizar el curso.

Sigmund Freud

- Más allá del principio del placer
- La interpretación de los sueños
- Psicopatología de la vida cotidiana

Jacques Lacan

-Seminarios 5, 6, 10, 11, 15, 20, 21, 22, 23 y 24

-Conferencia de Lovaina (1972)

-Textos de“Escritos”

Autores en diálogo

- Viktor Frankl
- Contardo Calligaris
- Ana Claudia Quintana Arantes
- Peter Sloterdijk